



COLUMN

Fouten kijken

Een paard zet een oor naar achteren. Een mondhoek beweegt. Een mond gaat open. Een ruiter zit uit balans. Er is een kleine miscommunicatie. Tegenwoordig zien we zulke details snel. Dat is een positieve ontwikkeling, want de paardensector heeft de afgelopen jaren veel geleerd over welzijn, stresssignalen, pijnherkenning en training. Toch heeft die scherpte ook een keerzijde. Recent onderzoek naar harmonie in de paardensport liet zien dat mensen opvallend verschillend naar dezelfde combinatie kijken. De een let vooral op het hoofd van het paard, de ander op de houding van de ruiter, terwijl weer iemand anders de beweging door het lichaam van het paard volgt. Dat verschil is interessant. Niet omdat er geen overeenkomsten zijn, maar omdat iedereen zijn aandacht op andere signalen richt. Misschien is dat niet zo vreemd. Harmonie is immers een lastig begrip. Vrijwel iedereen begrijpt wat ermee bedoeld wordt. Begrippen als ontspanning, samenwerking, wederzijds begrip en een paard dat zich prettig voelt in zijn werk roepen veel overeenstemming op. Maar zodra de vraag verschuift van wat harmonie is naar waaraan je het precies herkent, wordt het ingewikkelder. Dan begint het zoeken. En wie zoekt, vindt meestal ook iets. Psychologen spreken soms van een zoekstrategie. In de praktijk herkennen we het allemaal: wie lang genoeg kijkt, ontdekt altijd wel een overgang die vloeiender had gekund, een hand die stiller mocht zijn of een paard dat iets meer ontspanning had kunnen tonen. Dat maakt zulke observaties niet onjuist. De vraag is alleen of ze het volledige beeld laten zien. Tijdens het afgelopen NK Dressuur waren er genoeg momenten waarop goed paardrijden zichtbaar was. Niet perfect – perfectie bestaat niet – maar wel combinaties waarin training, atletisch vermogen, communicatie en vertrouwen samenkwamen. Juist die momenten lijken soms lastig geworden om te benoemen. Alsof waardering pas mogelijk is nadat alle mogelijke fouten zijn afgevinkt. Dat is opmerkelijk. Harmonie wordt uiteindelijk niet bepaald door alles wat misgaat, maar wordt zichtbaar wanneer er weinig is dat om aandacht vraagt. Dat betekent niet dat kritiek moet verdwijnen of dat welzijnsvraagstukken minder belangrijk zijn. Integendeel. Maar misschien is het goed om onszelf af en toe af te vragen waar onze aandacht naartoe gaat. Willen we begrijpen wat er gebeurt? Of blijven we zoeken totdat we iets vinden dat niet klopt? Dat verschil lijkt klein. Maar het bepaalt wel of een sport vooral leert van wat fout gaat, of ook blijft herkennen wanneer iets goed gaat.

Inga Wolfram,
Lector Duurzame Paardenhouderij en Paardensport, Hogeschool Van Hall Larenstein



Van: Paardenkrant-Horses.nl
Aan: Eric van der Vleuten, Johan Heins, Suus Kuyten



Eric van der Vleuten, trainer, springruiter en KWPN-hengstenkeuringscommissielid. FOTO WWW.ARND.NL



Johan Heins, trainer, voormalig bondscoach en voormalig internationaal springruiter. FOTO WWW.ARND.NL



Suus Kuyten, internationaal springamazone. FOTO MARYE WAY

Het door de Amerikaanse miljardair Frank McCourt gepresenteerde nieuwe concept in de springsport, de Premier Jumping League, is goedgekeurd door de FEI. (Zie Horses Headlines, pag. 10.) “Het gaat erom de springsport te positioneren naast andere topsporten – niet als een nichediscipline, maar als een internationaal verkoopbaar sportproduct.” Mooi initiatief of groot risico, omdat geld hiermee een nog grotere rol gaat spelen?

Van: Eric
Sportief gezien ben ik geen voorstander. We beschikken nu op de kalender al over heel veel vijfsterrenwedstrijden (landenwedstrijden, de Global Champions Tour, Wereldbeker- en Rolex-wedstrijden). En dan krijgen we er die Premier Jumping League ook nog bij. Hierdoor zullen ruiters keuzes moeten gaan maken. We krijgen dan niet meer een heel sterk deelnemersveld bij elkaar. Alle topruiters zullen veel meer verspreid gaan worden over alle vijfsterrenwedstrijden. Het veroorzaakt een vertekend beeld van de topsport. Door de Premier Jumping League goed te keuren snijdt de FEI zichzelf in de vingers – maar misschien kunnen ze er wel niet onderuit omdat ze de Global Champions Tour ook goedkeuren. De laatste twintig jaar is de sport ontegenlijk geëvolueerd. Vroeger stonden de Wereldbeker- en landenwedstrijden in de paardensport garant als hoofddoel maar die gaan nu ondergesneeuwd worden. Volgens mij is daar straks niemand meer in geïnteresseerd aangezien er overal prijzengeld te winnen valt. Ik zeg: als je dan toch moet springen, dan kun je beter voor veel geld springen dan voor weinig. Waarmee ik overigens niet wil zeggen dat de paarden overbelast gaan worden door het vele prijzengeld. Goede springpaarden zijn schaars, dus ruiters zullen zuinig zijn op hun goede paarden en keuzes maken waar ze gaan rijden. Als een deel landenwedstrijden wil rijden, een deel de Global Champions Tour en een deel die nieuwe League, betekent het dat

ze zich gaan verspreiden en krijgen we meer verdeeldheid.

Van: Johan
We ontkomen er niet aan. Onze sport is zo’n wereldsport geworden. In Nederland is paardensport na voetbal de tweede sport qua aantal beoefenaars. Er zit veel geld in de sport en dat hoort erbij. Het is ook een intensieve sport qua gebruik. Je laat het niet voor twee weken links liggen. Op het moment dat je een paard hebt, heb je daar iedere dag mee te maken. Het is tegenwoordig mogelijk om zeven dagen in de week op concours te gaan. Iedere week zijn er wel twee of drie concoursen. De kans om meer prijzengeld te winnen is hoger geworden. In Europa zijn we allemaal meegegroeid met de sport. Daarbij is het niet te geloven hoe groot de sport in Amerika is geworden en hoeveel geld er daar in omgaat. Een paard een week in een stal op concours kost daar al 1.000 dollar. Ik zeg vaak voor de grap: als onze minister-president een dochter had die in Amerika zou willen paardrijden dan kan hij dat niet betalen met zijn salaris. Er is daar een enorm verschil ontstaan. Een amateuramazone die internationaal 1,20 m. of 1,30 m. wil rijden moet misschien wel 100.000 euro voor een springpaard uitgeven. In de ogen van een professional is dat paard niet eens 10.000 euro waard, maar die amateuramazone kan niet uit de voeten met het paard van die professional. Hiermee geef ik aan dat het zo’n uiteenlopende markt is geworden. Stilstand zou alleen maar achteruitgang zijn.

Van: Suus
Ik zie de Premier Jumping League vooral als een kans voor de springsport. Als je kijkt naar de kosten die gepaard gaan met het opleiden en uitbrengen van paarden op topniveau, dan staat het prijzengeld daar vaak niet in verhouding toe. Wanneer er meer investeringen naar de sport komen, kan dat de hele sector vooruithelpen. Het maakt de sport aantrekkelijker voor investeerders, sponsors en media, en uiteindelijk profiteren wij als sector daarvan. We hebben gezien wat de Global Champions Tour heeft betekend voor de internationale springsport. Hoe meer sterke competities er ontstaan, hoe meer mogelijkheden er zijn voor ruiters en eigenaren. Als de sport daarnaast op aansprekende locaties wordt georganiseerd en wereldwijd goed in beeld wordt

gebracht, vergroot dat alleen maar de aantrekkingskracht. De grootste uitdaging ligt wat mij betreft bij het paardenwelzijn. Er zijn nu al relatief weinig paarden die structureel op het hoogste niveau kunnen presteren. Het mag nooit zo zijn dat paarden overbelast worden omdat er steeds meer lucratieve wedstrijden bijkomen. Niemand kan het hele jaar op zijn top presteren, en voor paarden geldt dat nog meer dan voor mensen. Dat vraagt om goede kaders en een verantwoorde wedstrijdplanning. Als die balans bewaakt wordt, zie ik vooral veel kansen. Meer prijzengeld en meer professionele competities maken de sport toekomstbestendiger en zorgen ervoor dat investeren in goede paarden aantrekkelijker wordt. Dat kan uiteindelijk de hele springsport naar een hoger niveau tillen.

Reageren?

Ga naar Horses.nl of mail naar paardenkrant@eisma.nl.

DE PAARDENKRANT

Eisma Horsesmedia
Informaticaweg 3
7007 CP Doetinchem
Telefoon redactie: (088) 29 44 900
E-mail redactie: paardenkrant@eisma.nl
Website: www.horses.nl/paardenkrant
ISSN: 2543-134X

Redactie
Melanie Brevink-van Dijk (contentmanager),
Esther Berendsen, Rick Helmink,
Tamara van de Krol, Jacqueline van Tartwijk

Secretariaat
Kitty te Brake

Vaste medewerkers
Geert Bouius, Martina Berk, Johanna Faber,
Ria Hekker, Ferry Hollander, Mirjam Hommes,
Ellen Liem, Christine Linneweever, Sandra
Nieuwendijk, Savannah Pieters, Peter Poppelaars,
Leontien Ruissen, Corine Schreuder, Jeroen Slot,
Marlien Smit, Petra Trommelen, Rosan Wilts

Abonnementen
Abonnementsovereenkomsten worden uitsluitend aangegaan door Koninklijke Eisma B.V., namens wie de uitgever de abonnementen verzorgt.
De Paardenkrant verschijnt zondag (nieuwsbrief) en donderdag. Daarnaast verschijnen per jaar een aantal themanummers en specials.

Koninklijke Eisma B.V. Aboneeservice,
Postbus 20
1910 AA Uitgeest
Tel. 085-7991272
e-mail abonneren@eisma.nl.

Abonnementen kunnen op elk gewenst tijdstip ingaan. Opgave via www.horses.nl/paardenkrant of via Aboneeservice. Abonnementen lopen automatisch door, tenzij 30 dagen voor de vervaldatum wordt opgezegd.

Ook voor informatie over jouw lopende abonnement kun je contact opnemen met Aboneeservice. Een proefabonnement stopt automatisch.

Abonnementsprijs (incl. btw)
Paardenkrant print jaar*: € 734,50
Paardenkrant online jaar: € 258,95
Paardenkrant online maand: € 22,95
Horses Premium jaar**: € 85,95
Horses Premium maand** € 7,50
*Printabonnementen België en overige landen op aanvraag.
**Horses Premium is gratis voor Paardenkrant-abonnees.

Commercieel manager:
Jeroen van der Molen

Advertentieverkoop
Telefoon Springertjes (088) 29 44 980
Cindy Haentjens (088) 29 44 980
E-mail verkoop.paarden@eisma.nl
Afsluitijdstip advertenties: twee dagen voor verschijnen om 11.00 uur.

De inhoud van advertenties en advertorials valt buiten de verantwoordelijkheid van Eisma Horsesmedia.

Marketing
Janine Peters (088) 29 44 949
E-mail marketing.horses@eisma.nl

Uitgever: Jeroen van der Molen
Directie: Egbert van Hes (alg. directeur)

Vormgeving en prepress: ZeeDesign, Witmarsum
Drukker: Mediahuis

Bezorging: PostNL
Bij klachten over bezorging: bel (085)7991272



Koninklijke Eisma B.V., waarvan dit vakblad onderdeel is, legt uw klantgegevens vast voor de uitvoering van de (abonnements-) overeenkomst, of wanneer u in het kader van dienstverlening contact heeft met Koninklijke Eisma B.V. Ook als u dat niet expliciet heeft aangegeven kunt u per e-mail over gelijksoortige producten en diensten van Koninklijke Eisma B.V. worden geïnformeerd, tenzij u daartegen bezwaar maakt. Als u geen prijs stelt op informatie of aanbiedingen per e-mail dan kunt u dit aangeven op abonneren@eisma.nl.
Voor meer informatie verwijzen wij u naar het privacystatement op www.koninklijke-eisma.nl/privacyverklaring/.

Deze week het meest bekeken op Horses.nl

1. Capri Sonne Jr. (19) overleden na jaren van sportief pensioen
2. Net benoemde wethouder Ton Koenderink verzint hippische nevenfuncties
3. Vertrokken foktechnisch medewerker KWPN krijgt geen opvolger, stamboek wil genetische kennis voortaan inhuren
4. Tweede Kamer stemt tegen uitzondering voor paarden bij transportverbod 30 graden
5. Jaargang 2023: Stal Brouwer en Hengstenstation van Uyttert verzekerd van een veelbelovende toekomst

